

# FREDERIKE HAAS

[info@frederikehaas.de](mailto:info@frederikehaas.de)

Tel.: 0049-177 – 514 1509

Showreel/Video/Audio Demos unter:

[www.frederikehaas.de](http://www.frederikehaas.de)

Weiteres unter:

[www.myspace.com/frederikehaas.de](http://www.myspace.com/frederikehaas.de)

- \* **Spielalter:** 30 – 40 (Jahrgang 1969)
- \* **Größe:** 1,60
- \* **Haare:** dunkelbraun
- \* **Augen:** grün
- \* **Führerschein:** Kl.3
- \* **Weiteres:** Gesangsausbildung, Tanzausbildung, Piano
- \* **Sprachen:** Englisch (fließend), Französisch, Italienisch
- \* **Dialekte:** Berlinerisch, Schweizerdeutsch (Bündner)
- \* **Wohnmöglichkeiten:** Berlin, Hamburg, München, Köln, Zürich

\* **Ausbildung** UdK Berlin, Bühnenreifeprüfung 1992, Weiterbildungen in London, L.A.

\* **Auszeichnungen**

Bundesgesangswettbewerb Chanson: Sonderpreis der Günther Neumann Stiftung 1993

Bundesgesangswettbewerb Musical: Sonderpreis für beste Musicalszene 1997

1. Zuschauerpreis für Monolog „Hausfrau“ beim 100° –Theater Festival, Sophiensaele Berlin 2005



<b>THEATER (Auswahl)</b>	<b>ROLLE</b>	<b>REGIE</b>	<b>WANN</b>
<b>anstehend:</b>			
- <b>Cabaret</b> Staatsoperette Dresden	Sally Bowles	Robert Lehmeier	2011/12
<b>bislang:</b>			
- <b>My Fair Lady</b> Nationaltheater Mannheim	Eliza Doolittle	Helmut Baumann	2010/11
- <b>Sweet Charity</b> Staatstheater Nürnberg	Charity Hope Valentine	Stefan Huber	2010
- <b>Die letzten fünf Jahre</b> Theater Fürth	Cathy Hiatt	Jean Renshaw	2008
- <b>Major Dux</b> (Uraufführung) Neuköllner Oper Berlin	Billie, Ricky, Samantha	Volker Schmidt	2007/08
- <b>Edith Piaf</b> (Uraufführung) Nationaltheater Mannheim	Edith Piaf	Pit Holzwarth	2006-2008
- <b>A Little Night Music</b> Theater Fürth	Charlotte Malcolm	Jean Renshaw	2006
- <b>Mütter</b> (Neufassung) Theater Bielefeld	Laptopmutter	Matthias Kniesbeck	2005
- <b>Sekretärinnen</b> (Neufassung) Theater Bielefeld	Die Geheimnisvolle	Stefan Huber	2005
- <b>Hausfrau</b> (Monolog-dt.Erstaufführung) Sophiensaele Berlin u. Festivals	Frau	Rogier Hardemann	2003/05

- <b>Acht Frauen</b> Renaissancetheater Berlin	Suzon	Dietmar Pfliegerl	2003
- <b>Babytalk</b> (Uraufführung) Neuköllner Oper Berlin	Charlotte	Peter Lund	2000
- <b>Fosse</b> (Broadway-Hommage) European Tour: England, Deutschland, Schweiz	Cherries Girl (lead)	Ann Reinking	2001/02
- <b>Chicago</b> VB Wien (1. dt-sprachige Broadwayfassung) Londoner Westend, TdW Berlin	Roxie Hart	Ann Reinking/W.Bobbie/S.Faris	1999/00
- <b>The Who's Tommy</b> Londoner Westend	Swing, Sally Simpson,	Des McAnuff/Wayne Cilento	1997
- <b>City Of Angels</b> (dt. Erstaufführung) Theater Krefeld	Mallory / Avril	Spirandelli/Gravenhorst	1997
- <b>Zazou</b> (dt.Erstaufführung) Residenztheater München	Binoche	Jérôme Savary	1995
- <b>Singing in the Rain</b> (dt. Erstaufführung) Staatsoperette Dresden	Cathy Selden	Gunther Eggert	1994/96

<b>FILM/TV</b>	<b>ROLLE</b>	<b>REGIE</b>	<b>WANN</b>
- <b>Zwei</b> (Kurzfilm) HFF Potsdam	Junge Frau	Antonia Hungerland	2011
- <b>Da kommt Kalle: Baby an Bord</b> ZDF	Junge Mutter	Bodo Schwarz	2009
- <b>SOKO Leipzig: Leipzig ohne Saft</b> ZDF	Margit	Christoph Eichhorn	2009
- <b>Mind The Gap</b> (Kurzfilm, engl.) Europa Media, London	Mia	Frederick Baker Sandra Fasolt	2006
- <b>Die Inseln</b> (Kurzfilm) UdK Berlin	Marian	Dirk Peuker Alexander Thümmler	2005
- <b>Fourth World</b> (Kurzfilm, engl.) HFF Potsdam	The Blind Woman	Anjalika Sharma	2001
- <b>Kommissar Rex: Baby in Gefahr</b> SAT 1	Episodenhauptrolle	Michi Riebel	2001

## AUßERDEM

### Eigene musikalische Programme

- „Duo Les Gosses – Chansons der Edith Piaf“ mit Sirid Heuts (Gesang/Akkordeon)  
Tour an Kleinkunsth Bühnen/ausgewählten Orten in/um Berlin seit 2008 [myspace.com/duolesgosses](http://myspace.com/duolesgosses)
- „Sur la route – hungrig nach Geschichten“ – Chansons der Edith Piaf“ mit Vassily Dück (Gesang/Akkordeon)  
auf Festivals, Süddeutschland und am Nationaltheater Mannheim
- „ganz schöne geräuschkulisse“ mit Christiane Pohle, Rainer Süßmilch, Volker Jaekel, Uli Moritz  
Konzerttournee an Schauspielhäusern in Zürich, Hamburg, München, Burgtheater Wien, Berlin,  
Salzburger Festspiele etc. 2003 - 2006

### Studio Tätigkeit als Sprecherin / Sängerin

- Hörspiel „Wolf“ für SWR, Audio Guides, Synchron
- Soundtracks für Kurzfilme und TV, Musical – Gesamtaufnahmen von „Chicago“ und „Babytalk“

### Tätigkeit als Dozentin

- Seminare/Coaching (Auditioning/Liedinterpretation) für Musiktheater in Saarbrücken und Berlin
- Tanz Workshops im Fosse Stil